

1^{er}

humani fest



Proyectos
y actividades
académicas
de CIMSUR



CIMSUR

Territorios de espera y cartografías del habitar: mapas mentales de mujeres migrantes frente a la violencia de género en Tapachula, Chiapas, México

Martha Liliana Arévalo Peña; Posdoctorante, CIMSUR-UNAM

Centro de Investigaciones sobre Chiapas y la Frontera Sur-UNAM: conocimiento desde la Frontera Sur

El CIMSUR-UNAM investiga y acompaña las realidades de Chiapas y la Frontera Sur de México, una región diversa y dinámica donde convergen procesos como la migración, la movilidad humana y la riqueza cultural de los pueblos indígenas. A través de sus estudios, el Centro contribuye a documentar lenguas, saberes y formas de vida, fortaleciendo su valoración y preservación, al mismo tiempo que genera conocimiento útil para comprender los desafíos actuales de las comunidades.

Desde esta región estratégica, el CIMSUR también aporta elementos clave para el análisis de temas nacionales como derechos humanos, medio ambiente, desarrollo rural y políticas públicas. Su trabajo tiende puentes entre la academia, la sociedad y las instituciones, impulsando soluciones más informadas y sensibles a la realidad local. Así, el Centro fortalece la presencia de la UNAM en el sur del país y promueve una investigación comprometida con el territorio y las personas que lo habitan.

Este cartel presenta los resultados de una investigación cualitativa que analiza los mapas mentales elaborados por mujeres migrantes que habitan territorios de espera en Tapachula, Chiapas, México, con el objetivo de comprender cómo viven, sienten y construyen significados sobre la ciudad a partir de sus experiencias personales vinculadas con la violencia de género. Desde la noción de habitar, entendida no sólo como residir en un espacio físico sino como el establecimiento de vínculos con la sociedad y el entorno, se exploran las representaciones del espacio urbano como expresión de percepciones, emociones y estrategias de apropiación o evitación.

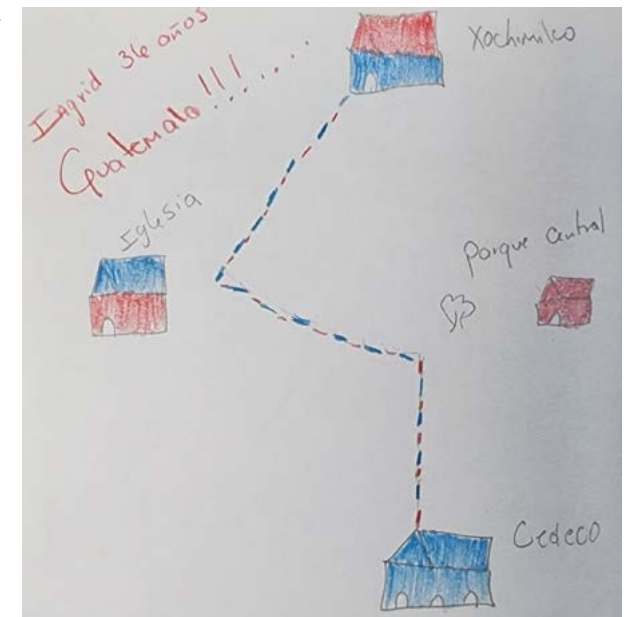
A continuación presento dos extractos de las narraciones de mujeres migrantes, en ellas se evidencian sus percepciones y experiencias de vida en la ciudad:

Irene salió de Guatemala con su mamá y sus dos hijos porque la Mara se quería llevar a su hija. Esta es parte de su experiencia en la ciudad de Tapachula:

Uno llega a sentarse al parque, luego llegan los hombres a preguntar ¿cuánto cobra uno? porque sentarse en el parque de Hidalgo es solo para que lleguen los hombres ¿y cuánto cobra? a mi por eso no muy me gusta sentarme ahí, por lo mismo; porque la otra vez llegó un señor ya mayor y empezó a platicar, bueno yo dije bueno, de ahí me empezó a decir de que si yo me iba a comer para su casa, que me pagaba cierta cantidad y yo le dije no disculpe, se equivocó de persona (Ingrid, 36 años, Guatemala)

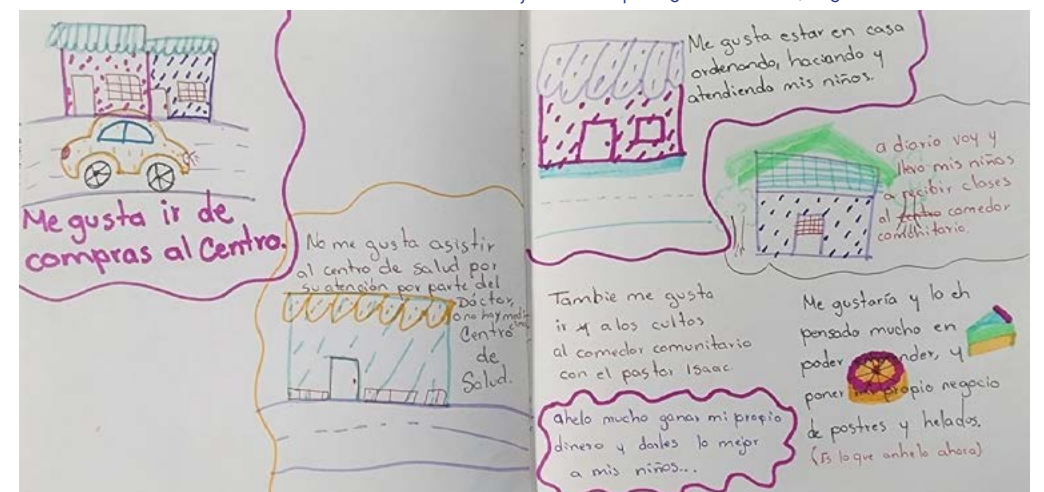
Lucía salió de su país porque tuvo amenazas de muerte por parte del papá de su hija por razones de celos al ver que ella iniciaba una nueva relación amorosa y actualmente con su pareja de nacionalidad mexicana expresa que:

Con mi pareja, intenta pegarme y cuando toma pues peor. La familia de mi pareja me dicen que no me ven como alguien importante si no como alguien utilizada, por ejemplo, yo trabajo para ayudarle a mi pareja y mi pareja me habla bien feo, entonces ellos observan, ellos me comparan a mi, observando como me trata y me dicen las cosas. Son muy impulsivos, abusivos, me ven como alguien que no respetan porque yo tengo a mi hija. Ellos han llegado a decir que mi hija es un problema para ellos que por eso no podemos vivir con él, los niños a la edad de mi hija... mi hija es bien traviesa, entonces es abusivo de mi marido porque regaña a mi hija (Lucía, 24 años, Honduras)



▲ Dibujo realizado por Lucía de 24 años, originaria de Honduras

▼ Dibujo realizado por Ingrid de 36 años, originaria de Guatemala





Violeta Sur

María Eidi Córdova Moreno,
CIMSUR-UNAM

Más que un acervo bibliográfico, Violeta Sur es un espacio abierto al encuentro, la reflexión y el intercambio de saberes para la comunidad universitaria y el público en general.

Eljes de la colección

GÉNERO ----- TERRITORIO ----- COMUNIDAD

Tres ejes para comprender las desigualdades en relación con el género, el territorio y las experiencias comunitarias.

inaugurada el 24 de marzo de 2026 en la Biblioteca Paul Kirchhoff del CIMSUR-UNAM, la Colección Violeta Sur surge en el marco del proyecto Bibliotecas con Perspectiva de Género, impulsado por la UNAM, a través de la Coordinación para la Igualdad de Género (CIGU) y la Dirección General de Bibliotecas y Servicios Digitales de Información (DGBSDI), como un espacio para la reflexión, el aprendizaje y el diálogo crítico.

¿Por qué “VIOLETA SUR”?

Violeta evoca las luchas feministas por la igualdad, la justicia y el reconocimiento de derechos; Sur expresa una mirada situada desde la cual la perspectiva de género dialoga con el territorio, la comunidad y las experiencias concretas.

La colección integra obras de pensamiento feminista y los estudios de género que dialogan con debates contemporáneos sobre interseccionalidad, sexualidades, violencias, territorio y perspectivas decoloniales.



¡Más de 500 títulos!

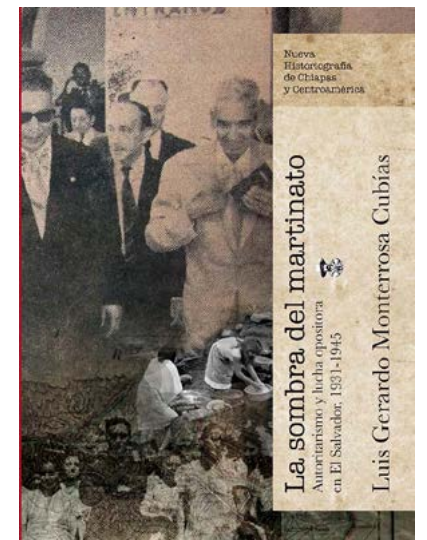
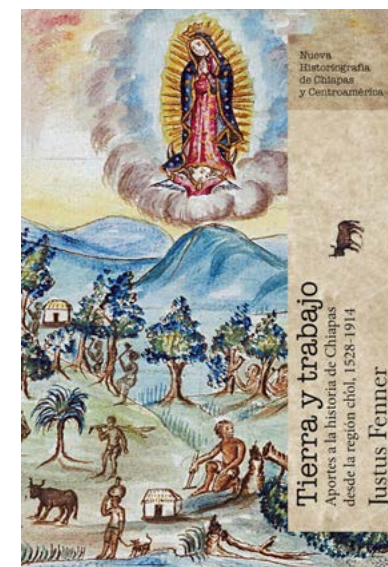
Serie Nueva historiografía de Chiapas y Centroamérica

Área Editorial

La serie de libros **Nueva historiografía de Chiapas y Centroamérica**, publicada por el Centro de Investigaciones sobre Chiapas y la Frontera Sur de la UNAM, ofrece una mirada profunda y renovada sobre la historia regional desde la época colonial hasta la actualidad.

Esta colección, integrada por 20 títulos, reúne investigaciones originales, tesis doctorales y traducciones de obras internacionales en las que las autoras y autores exploran temas fundamentales relacionados con los procesos históricos de la región, como la tenencia de la tierra, los sistemas fiscales y la evolución política.

El objetivo principal de la serie es fomentar una discusión académica entre especialistas para transformar la comprensión tradicional del pasado en el sur de México y los países de Centroamérica. A través de las veinte obras publicadas, se examinan la relación entre el Estado, las comunidades indígenas y las estructuras económicas que han moldeado la frontera sur. Esta iniciativa editorial busca transformar nuestra forma de leer y entender el pasado de la región y abrir nuevos espacios de reflexión crítica sobre los procesos de modernización y ciudadanía en la región.



Chimalapas: escenarios de los intereses de un conflicto.

PAPIIT IN302326

Alma Amalia González Cabañas, CIMSUR-UNAM

Esta investigación se propone poner en evidencia las dinámicas socioterritoriales de aquellos asentamientos poblacionales promovidos tanto por las autoridades locales de los Bienes Comunales del Pueblo Zoque en lo que corresponde a los municipios de San Miguel y Santa María Chimalapas y aquellos otros que son resultado de distintos procesos migratorios promovidos desde Chiapas por las instancias gubernamentales y representantes agrarios en la misma entidad. Es un hecho que existen diferencias en los límites, tanto por lo que concierne a las entidades federativas como a los núcleos agrarios. Sin embargo, estos límites en ningún caso fueron definidos por sus habitantes, sino por las instancias gubernamentales que han intervenido.

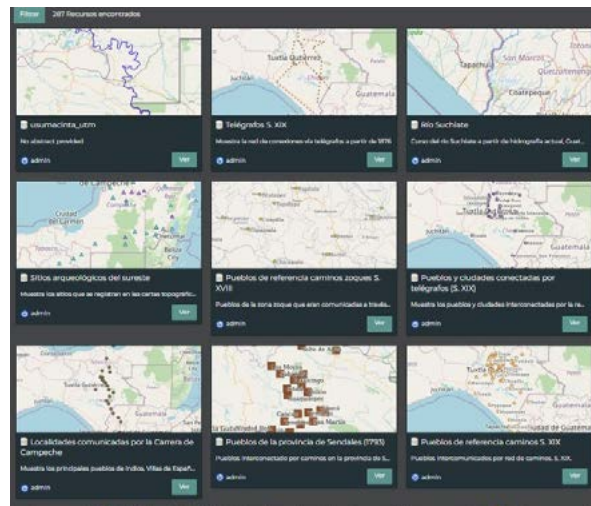
Las dinámicas territoriales que deseamos poner en evidencia mostrarán que más allá de las diferencias entre la población de a pie, existe en ella una voluntad tácita de colaboración, la cual se ve transgredida por los intereses económicos y políticos de actores externos y locales asociados a los anteriores, que buscan beneficiarse de los recursos geoestratégicos de Chimalapas, región que forma parte de visiones más complejas en el Istmo de Tehuantepec.

En múltiples ocasiones dichas problemáticas y tensiones han derivado en violencia directa y conflictos armados agravados por intereses del crimen organizado, así como por lecturas y acciones gubernamentales parciales y descontextualizadas resultantes de la ausencia de investigaciones acuciosas que aborden ejes como los planteados por nuestra propuesta. Nuestra aportación se centra en ofrecer una visión multidisciplinaria que aborde desde distintas aristas disciplinarias esta compleja problemática social.

Eje Apropiación territorial y convivencia pluriétnica contemporánea: se propone las normas comunitarias de apropiación territorial e itinerarios sociotécnicos en procesos de poblamiento impulsados desde Chiapas.

Las actividades productivas que se caracterizaran son: la agricultura campesina, la ganadería bovina de tipo extensivo, nuevos cultivos anuales orientados al mercado y la relación de estas dos con el manejo y aprovechamiento forestal.

Eje jurídico es central en esta investigación y se plantea dos subcomponentes: 1) revisión y análisis contemporáneo desde la perspectiva jurídica-antropológica de la controversia constitucional de la Suprema Corte de Justicia y 2) el estudio del Estatuto Comunitario del pueblo zoque en Chimalapas.



Atlas histórico digital de Chiapas, versión 2025

Justus Fenner

El Atlas es un instrumento para su uso por especialistas, estudiantes, alumnos y público en general, así como por docentes de los distintos niveles educativos. La finalidad es proporcionar al personal docente material didáctico para el uso en escuelas o centros de estudios superiores, y a la vez mantener un formato atractivo para usuarios no académicos.

En su versión 2025, el Atlas tiene varias secciones temáticas que han sido trabajadas como geo-historias. Otra sección está conformada por las capas elaboradas para su uso como material didáctico en los centros de enseñanza, y una tercera es la sección de Archivos y Bibliografías, que permite a los estudiosos y al público en general acercarse a las fuentes de la historia colonial y poscolonial de Chiapas. Actualmente se está considerando ampliar la oferta con una prueba de mapas que recuperan las toponimias originales indígenas.

Registro de repositorios documentales para historiar en y sobre Chiapas

Con esta herramienta podrás consultar el registro de archivos, bibliotecas, hemerotecas, mapotecas y fonotecas relacionadas con la historia del estado de Chiapas.

ACCEDER AL MAPA

Tributarios y población

Durante gran parte del periodo colonial, las autoridades españolas no contabilizaron a la población de los reinos americanos, sólo lo hicieron para los indios y ello con fines fiscales.

ACCEDER AL MAPA

Historia de la división municipal (1824-2022)

Evolución de la población



Observatorio sobre desplazamientos forzados y desaparición de personas en la Frontera Sur (ODEF)

América Alejandra Navarro López, CIMSUR

El Observatorio sobre desplazamientos forzados y desaparición de personas en la Frontera Sur (ODEF) surgió como una necesidad de contar con datos estadísticos, pero también geoespaciales, sobre el desplazamiento forzado y la desaparición de personas en Chiapas. Es un producto que se deriva del proyecto Desplazamientos forzados y transformaciones de territorialidades indígenas en la frontera sur de México. Chiapas 1970-2022 que cuenta con financiamiento del Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT) IA301424, de la DGAPA UNAM, dirigido por la Dra. América Alejandra Navarro López, investigadora de Tiempo Completo del Centro de Investigaciones Multidisciplinarias sobre Chiapas y la Frontera Sur (CIMSUR), de la UNAM y en el que participan colegas de instituciones nacionales e internacionales, como el Institut Convergences Migrations, el Centre d'études en sciences sociales sur les mondes africains, américains et asiatiques (CESSMA), la École des hautes études en sciences sociales (EHESS), La Universidad de París, Universidad Federal de Rio Grande del Norte Natal - RN - Brasil, La Universidad Simón Bolívar de Cúcuta, Colombia, El Colegio de México, Colegio de la Frontera Norte, El Colegio de Michoacán, la Universidad de Guadalajara, la Universidad Michoacana, la Universidad Autónoma de Chiapas. Quienes comparten el interés por los temas abordados, enriqueciendo de esta manera la perspectiva y dándole una connotación multi, inter y transdisciplinaria a los resultados que aquí se ofrecen. Geografía, historia, economía, sociología, antropología, relaciones internacionales, artes visuales y el diseño, incluso una ciencia dura como la química, han sido integradas en la perspectiva que en este proyecto y sus resultados se aportan.

Como es del dominio público, en México no se cuenta con un Ley General para la Prevención y Atención del Desplazamiento Forzado Interno, a pesar de la observación hecha por la ONU hace más de 20 años sobre la necesidad de tenerla. Situación que de cierta manera invisibiliza la magnitud del problema. Aun cuando existen cuatro entidades federativas (Chiapas, Sinaloa, Guerrero y Zacatecas) que han aprobado su respectiva Ley para la Prevención y Atención del Desplazamiento Forzado Interno, estas no cuentan con un respectivo reglamento, así que la aplicación de la misma se torna débil y ambigua. Lo mismo sucede con el reconocimiento y el empadronamiento de las y los sujetos desplazados forzados internos, lo que se traduce en no contar con datos oficiales ni metodologías validadas que nos muestren un reconocimiento gubernamental cercano a la magnitud del problema, otra de las observaciones hecha por la ONU hace más de 20 años.

Por otra parte, estudiando el desplazamiento forzado, la desaparición de personas resaltó como un fenómeno que acontecía de manera paralela en el territorio y del que aun con los esfuerzos gubernamentales, como el programa ¿Has visto a...? que nació en el 2015, desde la Fiscalía General de la República, con operatividad en cada Fiscalía estatal, a la fecha no se cuenta con mapeos o con bases de datos estadísticas y georreferenciadas, y si se cuenta estos datos no son públicos. Lo que imposibilita, de cierta manera, programas de prevención o alerta a la ciudadanía sobre ciertos territorios de latente peligro. A través del ODEF, se pretende que estas dos problemáticas que se presentan en el territorio sean monitoreadas de manera constante, haciendo una actualización de datos que serán de utilidad a un público diverso: diseñadores de la política pública, sector académico y sobre todo público en general no necesariamente especializado. Desde el ODEF se aporta material cartográfico temático, contenido audiovisual, como podcast, videos, fotografías y datos estadísticos georreferenciados, de lo que acontece principalmente en Chiapas, y se agregan contenidos importantes sobre los desplazados forzados internacionales que cruzan la selva de El Darién e ingresan a México por Tapachula, Chiapas.



Inicio / Catálogo

Catálogo

169 títulos



Navegar

Novedades

Series

Frontera Sur

Lenguas del Sur

Nueva historiografía de Chiapas y Centroamérica

Procesos y reflexiones

Sin colección

PROIMMSE 1999-2015

CIHMECH 1985-1998

Revista Pueblos y Fronteras Digital



La página de Publicaciones del Centro de Investigaciones Multidisciplinarias sobre Chiapas y la Frontera Sur reúne todas las publicaciones a texto completo de este Centro, así como de las dos instancias predecesoras del CIMSUR en Chiapas: el CIHMECH (1985-1998) y el PROIMMSE (1999-2015). En total, el sitio ofrece acceso a 169 títulos en formato PDF a texto completo, disponibles bajo un modelo de acceso abierto, los cuales pueden consultarse y descargarse de manera gratuita. Asimismo, la página permite la compra en línea y la consulta de videos de presentación de los libros publicados. Actualmente, el sistema alberga 169 títulos organizados en series especializadas.

Las obras publicadas derivan de investigaciones académicas, enfocadas principalmente en Chiapas y Centroamérica, y abarcan una amplia gama de disciplinas, que incluyen la historia, la antropología, el derecho y la lingüística. En su totalidad, contribuyen a reflejar la complejidad social, política e histórica de la región mesoamericana. Entre los títulos destacan estudios sobre la historia regional, los pueblos originarios, la administración política colonial y desafíos contemporáneos, como la sustentabilidad ambiental y los movimientos migratorios. Este recurso digital funciona como un repositorio esencial para comprender las dinámicas culturales y territoriales de una zona geográfica diversa y en constante transformación.

A pesar de su reciente implementación, la plataforma, alojada bajo el software de acceso abierto Open Monograph Press, está obteniendo resultados significativos en cuanto a visualizaciones y descargas de libros, como lo evidencian las más de 20 000 consultas y 10 000 descargas registradas en 2025.

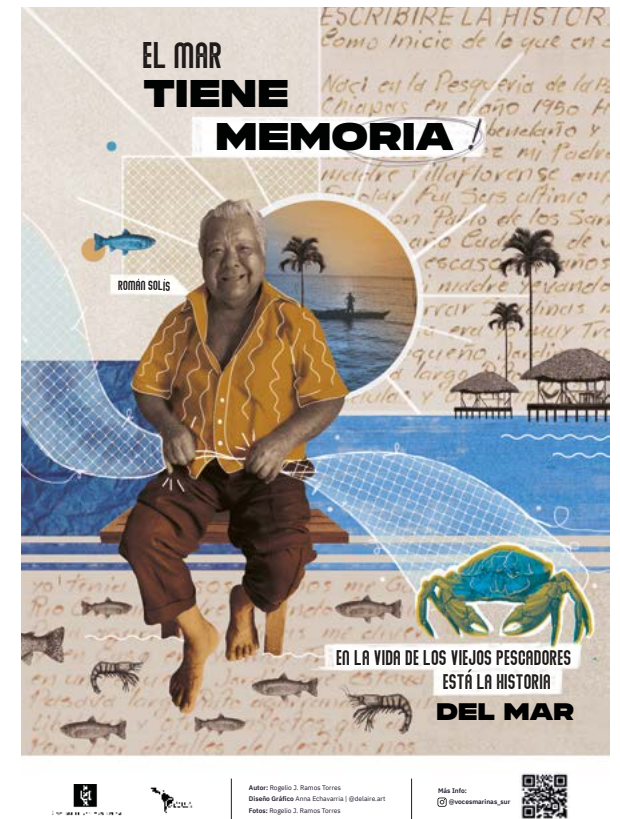
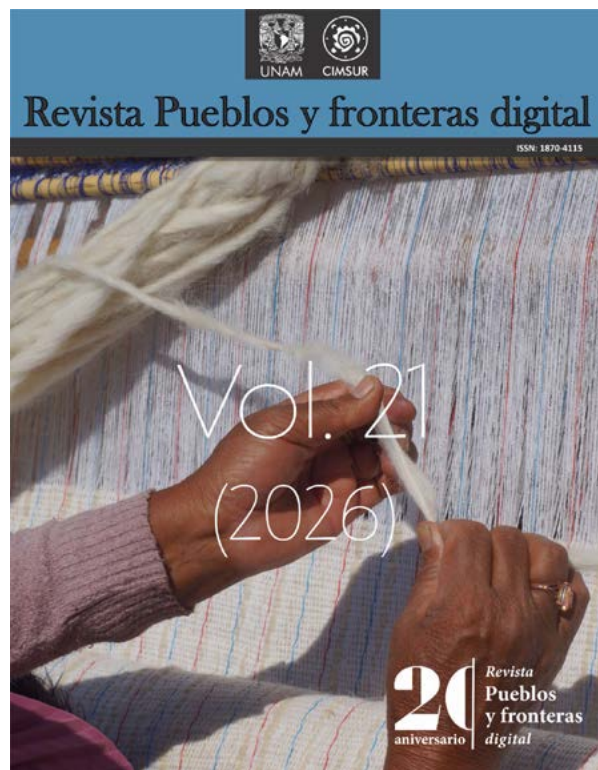




La *Revista Pueblos y fronteras digital* es una publicación académica editada por el Centro de Investigaciones Multidisciplinarias sobre Chiapas y la Frontera Sur de la UNAM, especializada en ciencias sociales y en el estudio de las dinámicas fronterizas. Los contenidos que se publican abarcan una amplia variedad de temas derivados de investigaciones científicas, en los que los autores y las autoras analizan fenómenos como la migración, los derechos indígenas, las desigualdades sociales y los procesos históricos, con especial atención en regiones como el sur de México, Centroamérica y el Cono Sur. Además de artículos científicos, en la revista se publican reseñas bibliográficas.

Tras veinte años de publicación sostenida, la revista se ha consolidado como un referente para comprender la región, pues los textos publicados contribuyen al análisis y la difusión de la identidad regional, la cultura y las dinámicas territoriales a través del tiempo.

La *Revista Pueblos y fronteras digital* se publica bajo un modelo de publicación continua, lo que garantiza la difusión permanente del conocimiento. Asimismo, cuenta con un riguroso proceso de revisión por pares que asegura la calidad académica de los textos publicados. En conjunto, los artículos ofrecen una visión multidisciplinaria sobre la manera en que los grupos sociales interactúan con los límites políticos y culturales en el mundo contemporáneo.



Resistiendo la Marea.

Un recorrido visual sobre la vida y las luchas de los pueblos costeros y de pescadores artesanales

Celia Ruiz de Oña Plaza, CIMSUR-UNAM

Este cartel es parte de la exposición colectiva “Resistiendo la marea. Un recorrido visual sobre la vida y las luchas de los pueblos costeros y de pescadores artesanales”, que hemos realizado un grupo de amigos y colegas que buscamos comunicar nuestras investigaciones mediante formas alternativas de expresión. El propósito de este ensayo fotográfico colectivo es documentar las luchas y resistencias de comunidades pesqueras de América Latina y el Caribe, visibilizando cómo defienden sus hidroterritorios y formas de vida frente a la expansión del capitalismo industrial, la salmicultura, la industria petrolera, el turismo masivo y el abandono institucional.

La exposición combina una estética visual con narrativa etnográfica mediante ocho carteles que conjugan fotografía, diseño gráfico y textos analíticos, que abordan temas centrales para la antropología social y política: resistencias territoriales, movimientos sociales, conflictos socioambientales y justicia azul. Nuestra apuesta es dejar que la estética hable por sí misma, y que las imágenes comuniquen directamente la complejidad de las realidades costeras.

En este contexto de comunicación visual-etnográfica, el cartel que presento se titula “Con cada marea, las mujeres tejen destinos: custodias del mar, creadoras de esperanza” y aborda la invisibilización sistemática de las mujeres en la pesca artesanal. A través del testimonio de una pescadora del Pacífico Sur costarricense, el cartel evidencia una paradoja fundamental: mientras estas mujeres sostienen tanto la producción pesquera como la reproducción social comunitaria, permanecen ausentes de las narrativas sobre crisis pesquera, conservación marina y desarrollo costero.

El análisis se centra en el triple cerco que enfrentan: la invisibilización de género que naturaliza su trabajo múltiple como “no-trabajo”, la hiperregulación estatal sobre la pesca artesanal y la expansión del turismo residencial sobre territorios pesqueros. El caso costarricense resulta paradigmático: su excepcionalismo verde —con 30.4% del Pacífico bajo protección— convive con la criminalización de pescadores artesanales mientras facilita el extractivismo turístico costero, profundizando así las contradicciones que estas mujeres denuncian cotidianamente.



Derechos de autor en publicaciones académicas

Ada Ligia Torres Maldonado

Los derechos de autor en las publicaciones académicas constituyen el conjunto de disposiciones jurídicas destinadas a proteger las obras intelectuales producidas por investigadores, académicos y estudiantes dentro del ámbito científico y universitario. Su observancia se considera uno de los pilares éticos fundamentales de la labor académica, pues garantizan la atribución adecuada de la autoría y la salvaguarda la integridad intelectual de las obras. Estos derechos establecen los límites y condiciones bajo los cuales terceros pueden utilizar, reproducir, distribuir o transformar las publicaciones. De igual manera, facilitan la difusión del conocimiento mediante esquemas claros y transparentes y ofrecen un marco de seguridad jurídica que protege tanto a los creadores como a las instituciones que albergan y divulgan la producción académica.

Jornaleros indígenas chiapanecos en el noroeste de México

Oscar Sánchez Carrillo

Actualmente, ser joven indígena en Chiapas implica construir una identidad polifacética marcada por la intensa movilidad laboral hacia diversos destinos del país. Uno de los principales circuitos migratorios es el eje Chiapas-Sonora, por el cual, año con año, migran grandes contingentes de jóvenes indígenas choles, tseltales y tsotsiles hacia los campos agrícolas de agroempresas exportadoras de productos hortofrutícolas destinados a los mercados del norte global.

En los últimos años, particularmente durante la pandemia de COVID-19 y la etapa pospandémica, la migración no se detuvo; por el contrario, se incrementó paulatinamente. Un aspecto relevante de estos contingentes de trabajadores agrícolas es su composición etaria: la mayoría de los jornaleros tiene entre 14 y 21 años. Esta situación se refleja en el incremento de la deserción escolar entre estudiantes de secundaria y bachillerato.

Con base en actas de evaluación final de distintos periodos escolares, en esta investigación analizamos la relación entre la migración temporal de jóvenes indígenas chiapanecos y sus efectos en la deserción escolar en la educación básica y media superior.





UNAM
Nuestra Gran
Universidad

475+
UNIVERSIDAD
— MÉXICO —



COMUNIDAD
UNAM

3^{er} humani fest

20 aniversario | Revista Pueblos y fronteras digital



CIMSUR

